

12/14/18 - Akira (Noir et blanc) - Édition originale - Tome 03



Détails sur le produit

- 288 pages
- Glénat Manga (21 mars 2018)
- Seinen
- Français
- 2344012427
- 978-2344012420

Revue de presse

Tetsuo, blessé après son combat contre Kanéda et les membres de son ancien gang de motards, est rapatrié dans les sous-sols du site des anciens JO pour des tests. Kanéda et Kay, la jolie révolutionnaire, capturés et amenés au même endroit, arrivent à échapper à la vigilance de leurs gardes et c'est un nouveau chassé-croisé, orchestré discrètement par les 3 enfants mutants cette fois, auquel nous assistons. Les 3 mutants semblent persuadés que Tetsuo va réveiller Akira et déclencher un nouveau cataclysme. Kay possédée par Kiyoko est sur les traces de Tetsuo, le n°41, pour le tuer...

Le mystère Akira prends de l'ampleur dans ce tome avec de nouvelles révélations des 3 enfants mutants qui l'ont bien connus. A ce stade, nous connaissons tout juste la silhouette d'Akira entrevu dans les premières pages de ce tome 3. Otomo construit son récit entre explications sur le passé d'Akira et une somme impressionnante de scènes d'action. Il multiplie les acteurs et les points de vue, fractionnant l'action pour mieux réunir et confronter tous ces points de vue le moment voulu.

Il n'échappe pas par contre à des facilités dans sa narration et on ne compte maintenant plus les évasions et changements de caractères de certains

personnages. Tetsuo, particulièrement, à énormément évolué en seulement 3 tomes pour devenir une vraie menace à la mesure d'Akira lui-même.

Cela reste un bon volume très mouvementé mais les nerfs on tendance à lâcher et on a hâte de voir Akira pour de bon.